



## SAXON FRASER - JAZZ

Diplômé d'un B.A. en kinésiologie de la danse, Saxon a travaillé avec des compagnies telles que le Cirque du Soleil, Moment Factory, le W&M Physical Theatre (Pologne), le Dragonfly Orchestra (Chine), DJD et Forêt-noire. Sa chorégraphie a été présentée aux Jeux olympiques de Vancouver, dans la série Les Dieux de la Danse de Radio-Canada, Révolution de TVA, les courts métrages ONE et La Volière. La récente production de sa compagnie Juxtapose, présentée par la télévision, a été présentée à la conférence 100LUX de Montréal et à la convention de renommée mondiale Breakin'.



## MÉLANIE LEBRUN - CLASSIQUE

Mélanie a reçu sa formation en danse classique et moderne au Collège Jean-Eudes. Elle a dansé pour Ballet Ouest de Montréal (soliste), Les petits ballets, et l'opéra de Montréal. Mélanie se joint à la compagnie de danse Sursaut en 2006 et participe à de nombreuses tournées à travers le Canada ainsi qu'à l'étranger. Elle faisait partie de la pièce de théâtre Chloé (Théâtre du Grand Cheval) et a dansé dans La Damnation de Faust (Ex Machina et Opéra de Québec), opéra mis en scène par Robert Lepage. Elle collabore aussi avec l'artiste multidisciplinaire Bettina Hoffmann (Hold On). En septembre 2018, elle rejoint le corps professoral de la division professionnelle de l'École supérieure de ballet du Québec.



## DARRYL TRACY - CONTEMPORAIN

Né au Nouveau-Brunswick, Darryl est un artiste indépendant de la danse basé à Toronto (chorégraphe, interprète, professeur maître et producteur). Il est membre principal du corps professoral au School of Toronto Dance Theatre. Il a chorégraphié pour Connection Dance, l'EDCM, School of Toronto Dance Theatre, Sawdon Dance, la Park Avenue Dance Company, The School of Dance et George Brown Dance. Au cours des dernières années, il a dansé et tourné dans les œuvres de la chorégraphe Marie-Josée Chartier et de la chorégraphe Lesandra Dodson. Il travaille actuellement sur solo un avec l'artiste basé à Édimbourg, Benny Nemerofsky Ramsay.



SINCE 1979  
DANS EN CORPS  
INC.



## DANSENCORPS

Centre culturel Aberdeen  
14-140 rue Botsford  
506-855-0998  
[info@dansencorps.ca](mailto:info@dansencorps.ca)

STAGE D'ÉTÉ  
INTENSIF EN  
DANSE  
3 AU 14 AOÛT 2020  
MONCTON, NB

Photo: Dominic Chamberland

# HORAIRE

GROUPE 1 GROUPE 2 GROUPE 3

Échauffement (obligatoire) 8:45 - 9:15		
Jazz 9:30 - 11:00	Contemporain 9:30 - 11:00	Classsique 9:30 - 11:00
Contemporain 11:15 - 12:45	Classsique 11:15 - 12:45	Jazz 11:15 - 12:45
Dîner 12:45 - 13:45		
Classsique 13:45 - 15:15	Jazz 13:45 - 15:15	Contemporain 13:45 - 15:15
Étirement (obligatoire) 15:30 - 16:00		

Prévoyez d'apporter une bouteille d'eau réutilisable et une serviette propre sur une base quotidienne, ainsi qu'un dîner santé et des collations nutritives.

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Prière de nous retourner le formulaire dument complété, accompagné d'un dépôt (non-remboursable) de 50,00 \$ au plus tard le 19 juin. Si vous vous inscrivez après le 19 juin, 15 % seront ajoutés au total des frais. Prévoyez arriver pas moins de 30 minutes avant le début du premier cours, soit le 3 août, pour régler la totalité des frais, si ce n'est pas déjà fait.

*Les formes de paiements acceptés sont en argent comptant, par chèque et par débit. Le crédit est aussi accepté, mais avec un frais additionnel de 2,6%.*

## CODE VESTIMENTAIRE

Classique: collant rose, léotard noir et souliers demi-pointe

Jazz/Contemporain: léotard et "leggings" obligatoire (taille et ventre recouvert), les couleurs de votre choix

- Cheveux attachés (chignon pour le classique)
- Aucun bijou pouvant causer des blessures

*Vous pouvez également vous procurer des vêtements au bureau de DansEncorps.*

## FRAIS

15% seront ajoutés aux prix après le 19 juin

**625\$ (taxes incluses)** **2 semaines**

**345\$ (taxes incluses)** **1 semaine**

**25\$ (taxes incluses)** **cours à la carte**  
(20\$ professionnels)

## RABAIS

*Membre d'une même famille*

**-10%** **2 jeunes**

**-15%** **3 jeunes**



Ceux inscrit aux deux semaines du stage pourront profiter d'une entrée gratuite à un spectacle dans le cadre de la 15e édition du festival de danse en Atlantique (7 au 17 août 2020).

